

En temadag om trafficking

28 okt 2006 på Världskulturmuseet i Göteborg

Den 28:e oktober höll Nätverket mot trafficking i Göteborg en temadag om trafficking på Världskulturmuseet. Syftet med dagen var att informera om trafficking men också att synliggöra värderingar i frågor som rör sexhandel. Cirka 40 personer hade anmält sig för att delta och därtill fanns drygt en handfull aktiva som var med och arrangerade dagen.

Temadagen började med att Sophie höll en inledning/presentation av NmT och Robert som berättade lite om aktionen under Fridrotts-EM. Organisationerna inom nätverket presenterade sig också.

Efter presentationen fick vi en introduktion av Sophie till filmen "Såld och köpt". Denna är en filmatisering av en pjäs med samma namn. Pjäsen skrevs av Agneta Idhorn som under 2005 var ansvarig inom IM för ett projekt om trafficking. Vi fick i filmen följa berättelsen om en rumänsk flicka som säljs och köps för sexhandel. Denna historia grundas på autentiska berättelser från traffickerade flickor som räddats ur sin fångenskap och berättat om sina erfarenheter.

Efter filmen delade vi in alla i grupper för en stunds värderingsövningar. Det var personer från Män för jämställdhet och IM som höll i detta moment. Genom övningarna och påståenden fick alla tydligt ta ställning, men också möjlighet att reflektera, lyssna på andras åsikter och kanske inta en ny ställning. Det blev många diskussioner och tankeställare.

När fikapausen var slut fick vi lyssna till författaren Louise Eek som höll en föreläsning om sexköp, prostitution och trafficking. Hennes tes är att det inte råder någon artskillnad mellan prostitution och trafficking. Frivilligheten i prostitutionen har en glidande skala – förr eller senare blir man "tvungen" att göra saker som man initialt inte ville, p.g.a. konkurrens och för att få in pengar över huvud taget. Enligt Eek är prostitution inget yrke utan ett tillstånd. 80% av kvinnorna inom porrindustrin har blivit övergivna och utsatta för övergrepp tidigt i sitt liv. Det som behövs när man ska lämna livet i porrindustrin är, förutom psykologiskt stöd, ett socialt nätverk och framför allt arbete.

Föreläsningen väckte många frågor. Den som vill hämta mer information utifrån Louise Eek kan besöka hennes hemsida www.louise-eek.com

Avslutningsvis gjorde Sophie en kort visning i utställningen om trafficking på Världskulturmuseet. Utställning ska hålla på till våren 2008.

Vi tyckte alla att det var en lyckad dag och vi fick också frågan om vi kunde tänka oss att arrangera ännu en temadag.